

Constellation of stars news

## 「煌星」

きらぼし／ほしのきらめき

## MORISEA SAID

2月15日(日)、スタッフ2名と児童生徒3名で大さんばしホールで実施された ZINE フェスに参加してきました。

ZINE フェスの「ZINE」とは、個人や少人数のグループが、自分の好きなテーマで自由に作成・発行する「非商業的な自主制作出版物」のことです。「Magazine (雑誌)」や「Fanzine (ファンジン)」の語尾を取ってそう呼ばれるようになりました。写真、イラスト、詩、エッセイ、趣味の紹介など、誰にも縛られず「好き」を自由に形にして発信できる場所、それが ZINE フェスです。本だけではなく、自分の趣味作品も出展できるということでイラスト担当の先生から ZINE フェスと一緒にしようと呼びかけていただいたことがきっかけで、授業を受講しているメンバー数名で前から売るものを準備してきました。ある生徒は得意の編み物で花束を作り、ある生徒は自分のイラストでステッカーや缶バッジを作りました。450人ほどの人が出展しており(神奈川最大規模)、好きを突き詰めた、思いや個性強めな作品が多く圧倒されましたがアカデミーのブースにも足を止めてじっくり見てくれる人もいて、会話のキャッチボールが続く中で購入に至る過程も体験できました。このフェスの目的は「販売」というよりは「発表の場」という感じがしたので、その中でいくつか売れたことは大きな自信にもなりました。売れると気持ちも上がって「いきなりじゃなくて商品をしばらく見てもらってから声をかけた方がいいかも」とかどうしたら売れるか、自然と考え始めていました。ものを売って難しいですが勉強になります。「次はもっとこうしよう」「次はこういう作品にしよう」と次に向けての構想がもうあるようなのでまたチャレンジしたいと思います。

私はいろいろブースを見た中で「1年間で170か所働いてみて感じたこと」を短いエッセイにした冊子を500円で購入しました。読むのが楽しみです。

後期プレゼン発表会が無事終了いたしました。今回もみんなの成長が感じられる素晴らしい発表会となりました。前に立って発表するのは緊張やプレッシャーや様々な感情がありますがちょっとした壁を乗り越えて「その場に立つ」ことの大切さを改めて子どもたちから教わりました。こういう機会も大切にしていきたいと思います。

## 月間スケジュール (2/22~4/18) 如月-弥生-卯月

日	月	火	水	木	金	土
2/22	23 煌星 36号発行 天皇誕生日	24 振替休日  上弦	25 理科実験	26	27	28
← 4日間体験入学 →						
3/1	2	3  満月	4	5	6	7
8	9	10	11 4月生 入試  下弦	12	13	14 星槎中卒業式
15	16	17	18	19  新月	20 春分の日 学びのフェ ス ART編①	21 学びのフェ ス ART編②
22	23	24 修了式	25 春休み開始	26  上弦	27	28

29	30 煌星 37号発行	31	4/1	2  満月	3	4
5	6	7	8	9	10 始業式	11 星槎中入学式
12	13 授業開始	14	15 中学生健康診断(歯科眼科)	16 中1・耳鼻科検診	17 中学生内科検診	18

## 【リマインド & お知らせ】

**お知らせ** ※予定は変わることがあります。クラスルームでのお知らせも併せてご確認ください。

●3月14日(土)星槎中学校卒業証書授与式

●3月20日(金)、3月21日(土)「アカデミー学びのフェス～ART 編～」実施 MUSIC(DTM)、イラスト、美術、ものづくりなど ART 系の学びのフェスを2日間で実施いたします。夏に学びのフェスを実施しましたが、そのART 編です。なんと、だーしま(イラスト講師)となかしー(DTM 講師)が福岡から来校します！待ちに待った対面での授業です。保護者も参加できますので普段のアカデミーの学びをぜひ見に来てください。

●4月22日(水)中2生向け第2回進路説明会10:40～11:30

●【4月保護者会】4月25日(土)10:00～12:00実施します。

●高校生の健康診断は別日で実施します。小学生で健康診断を希望される方は在籍校にてご確認ください。

## 2026(令和8)年 2月21日 後期プレゼン

マイプロの成果発表です。今回初めて発表するアカデミー生もいました。そして先輩はさすがでしたね。今回発表ができなかったメンバーは次回の発表をまずは目標にしてください。全員分見ることができなかったメンバーもいると思いますので、興味のある発表について見逃した場合はスタッフまで教えてください。指名されたメンバーはサービスして教えてください。 (以下発表順)

イメージ	内容
甲子 K くん	後期のまとめ 後期は、3つの病気への対策、英数物理化学の受験勉強と大学の数学、そしてアニメ映画の鑑賞にも取り組みました。大学物理の電気の勉強での数式はまずはカッコいいにつきます。アニメの作画もたまらないですね。
乙丑 K くん	後期のまとめ 後期のまとめ発表です。この短期間で色々なことに手を出してきました。私のこーい数か月を 10 分ダイジェストでお送りしました。みなさん楽しめましたでしょうか。数学・作曲・読書・チェロ色々あったでしょ。
丙寅 Z くん	後期の制作活動 前々回も元素記号について発表していましたが、今回さらに元素について深めた調べ学習をプレゼンテーションします！ゆっくりムービーメーカーを使ってプレゼンテーション動画制作にも挑戦しました！
丁卯 K くん	ゲームの改造 公式にマイクラのゲームを改造 (MOD) したものの発表です。アイテムに、玄米/白米/ご飯/餅/切った餅/切って焼いた餅/切ってよく焼いた餅を 3000 行ほどのプログラムを書いて加え改造しました。
戊辰	ぼくのマイプロ

Y くん	宇宙開発について探究したことを発表します。KSP(Kerbal Space Program)はロケットの制作から発射、月探査などをシミュレーションできるゲームです。今回はおまけでロケットの歴史についても発表しました。
己巳 I くん	<b>ポケモンユナイトについて</b> ポケモンユナイトは、日本でもプロリーグがあり1位賞金1500万円の世界大会も開かれるポケモンのチームゲームです。今回はその魅力に迫るとともに、細部にわたって説明しました。ぜひ一緒にやりましょう。
庚午 K さん	<b>マイクラのアドベンチャーゲーム</b> マイクラで自作したゲームをスクラッチも使いながら紹介します。このアドベンチャーゲームはオリジナルのサバイバルゲームになっています。今回は10分の発表に全て入るように特別編集版をつくりました。
辛未 M さん	<b>ドラゴンボールのキャラについて</b> 孫悟空と変身したキャラの、その人生の歩みを含めた詳細な紹介を、会場とのやり取りを終始含めながら発表しました。次回の予告もしっかりしましたので楽しみにしてください。次回はベジータです。
壬申 A くん	<b>ゲームクリエイターとは</b> ゲームクリエイターとは何かをまずは調べてまとめています。そして、実際にスクラッチを使ってゲームを作成しました。企画書を作って5本ほど作成に挑戦しましたが、完成したのはスライドパズルでした。
癸酉 M くん	<b>美らトンボ</b> 日本で5人しか作れる人がいないという美らトンボを色々工夫して作ってみました。今回は型紙も作ってみましたので、ぜひ皆さんも作ってみてください。後ほどクラスルームにあげます。
甲戌 K くん	<b>SEISA</b> アカデミーの玄関から1階フロアをマイクラで再現しました。玄関から入って、ラボ1から1.5、ラボ2、ラボ3や室内の様子、トイレやスタッフルームなど再現しました。水道は水も出ますよ。
乙亥 K くん	<b>マイプロどうしよ。</b> 今回もホワイトボードを使って、型にとらわれず自由に思うままにプレゼンテーションをしました。今まで感じたこと考えたことを皆さんに伝えていきましたが、やはり今日もサイコロの話になりました。
丙子 S さん	<b>掌編小説の創作と読者反応の分析</b> 昨秋の星槎国際鴨居学習センター文化祭で作成した自作の掌編小説集から3篇を選んで、アカデミーの保護者と星槎中学校の教員に配布してアンケートをお願いしました。その反応を分析して今後の創作に活かします。
丁丑 N くん	<b>合格までの道</b> どのようなきっかけで受験を考え、どのように受験準備をしてきたかをまとめました。受験のために塾に通うことなく、アカデミーで学び、幸いにも東京都市大学付属中に合格した軌跡を辿りました。
戊寅 K さん	<b>編み物記録</b> 編み物の記録と販売に関する発表です。売ることの困難さや、どのように乗り越えて創作活動を進めてきたか、自らの努力とお金の価値など色々と考え実感してきました。今後もちまちま造っていきます。
己卯 M くん	<b>そろそろ動かさなきゃばい！ラジコン制作</b> Arduino(アルディーノ)を使ってプログラミングをして、ラジコン戦車を作っています。前々回のプレゼンでなかなか動かなかったのですが、今回のプレゼンで動くのでしょうか！？

## YOSSY's ROOM

昨年の年末に、中学校時代の【サッカー一部OB会】に出席しました。今まで各年代の同窓会だとか地元の集まりにはほとんど参加をしてこなかったため、親しい友人は別として、学生時代の恩師や仲間、先輩後輩とはどちらかという疎遠になっていました。今回は、一つ下の後輩から誘われたのと、幼稚園の頃から今でも付き合いのある友人とも時間が合ったので参加をすることにしました。

出席者はほぼ後輩ばかりでしたが、皆、いい歳です。顔に面影はあるのですが名前までが出てきません、自分も変わっていて誰だか分からないかもしれないので途中からは自分から名乗ることにしていました(笑)。笑いも多く恩師である顧問とも膝を突き合わせ語り合うことができました。そんな中 私と友人が、頃を見て帰ろうとしていたところ、誘ってくれた後輩が送ってくれるとのことので甘えることになりました。いろいろな話をする中で彼が何か話を吐露したがっているように感じました。彼は一学年下の代でキャプテンを務めていて、前向きで明るく努力をする印象です。何年前までは社会人サッカーの試合で会うことがあり、役所に勤め、街づくりに奔走する公務員でした。でした、というのは今では退職・独立をしており、まずそれに驚いたのですが、さらに4月には市議会選挙に出馬を考えているとのこと、少し悩んでいるのだが年末までに返事をしてくれと言われていたんだ、と聞かされました。おそらく腹は決まっていたのでしょうけど、自分の決断を確かめたかったのでしょう。一緒にいた私の友人も元気なのですが、前に向かって進む、不安と戦い挑戦する、そんなパワーをもらった時間でした。

年始の挨拶のラインにはこうありました。「新たなチャレンジを楽しみたいと思います」。

## あいちゃんだより

去年は娘にとっては初めての桃の節句だったのですが、気が付いたら3月も過ぎていて何もしてあげられてなかったなと心残りでした。今年はひな人形を買おうと思い、いろいろ調べていたのですが、最近のひな人形は洋室やマンションのインテリアに馴染むコンパクトなデザインが主流らしく、飾る場所を選ばない親王飾り(お殿様とお姫様の二人だけのひな人形)や、収納箱が台になるタイプが人気のようでした。昔の家にあるような、ひな壇を7段くらい組むようなタイプはスペースが足りないので、五人飾りと呼ばれるお殿様とお姫様の親王飾りに三人官女を加えたコンパクトなタイプのひな人形を購入しました。

ひな人形は、一般的に立春(2月4日頃)から2月中旬~下旬頃、遅くともひな祭り(3月3日)の1週間前までに飾るのが良いとされていて、子どもに降りかかる災い(けが・病気)を代わりに引き受ける「守り神(身代わり)」としての役割があったようです。人形を置くスペースの問題だけでなく細かな装飾も多いので毎年飾るのは大変そうだなというイメージがあったのですが、手ごろなサイズ感なので毎年飾ることができそうです。季節や節目ごとの行事はみなさんどのように過ごされていますか?我が家では負担にならない程度になるべく取り組んでいきたいなと思います。

## 先月のクイズ解答

子 モリシー 	丑 よっしー 	寅 イソツピ 	卯 マリオ 
辰 あいちゃん 	巳 しいちゃん 	午 かねごん 	残念! 正解者は いませんでした。

## 編集後記

横浜大さん橋ホールで開催された ZINE フェスをのぞいてきました。

アカデミー生の活躍はほかのところに譲るとして横浜大さん橋エリアの紹介をします。当日大さん橋にはオランダ船籍のウエステルダム (Westerdam) が入っていました。この船は2018年以降横浜発着クルーズを展開していますが、2020-2022はパンデミックで横浜に寄港できませんでした。そろそろ若い人々にはそんなこともあったのかといわれるようになってきましたね。わたしが毎日のように大さん橋付近を見ていたのは2016年あたりからなので、飛鳥は見慣れていますがこの船は新鮮でした。A・Bバースに入っていたのも久方に見ました。そして大さん橋からもみえる三塔の物語を皆さんご存じでしょうか。アカデミーのある緑区は横浜といっても海は遠いですが、横浜三塔物語は観光案内として知っているといいかもしれませんね。

横浜三塔の愛称は、昭和初期に横浜港から見える特徴的な建物を、外国船員がトランプのカード、キング・クイーン・ジャックに見立てて呼んだことが由来と言われています。横浜三塔は、戦争等をくぐり抜け建ち続けてきました。いつしか船員達が航海の安全を祈り、これを目印に入港したと言われています。そして、この3つのスポットを1日で巡ると、願いが叶うという伝説があります。これが「横浜三塔物語」です。この3つの建物を同時に見ることができるポイントは数か所しかありません。興味のある方はマリオがご案内しますのでどうぞお申し付けください。3月10日は三塔の日です。(YM)



神奈川県庁本庁舎(1928)：キング 横浜税関本関庁舎(1934)：クイーン 横浜市開港記念会館(1917)：ジャック

