

Constellation of stars news

「煌星」

きらぼし／ほしのきらめき

MORISEA SAID

ハファデイ！

「ハファデイ (Hafa Adai)」はサイパン (北マリアナ諸島) のチャモロ語で「こんにちは」や「ようこそ!」といった意味の挨拶です。郷に入れば郷に従えで、初めは恥ずかしがっていた子どもたちも MCS (マウント・カーメル・スクール) との交流時にはリラックスして使えるようになっていました。この海外の空気感を目で見て肌で感じて体感することは子どもたちを大きく変えました。まずはマニャガハ島の海。限りなく透明に近いブルーと村上龍の小説にありましたがまさにこのことですね。透明な海と真っ白な砂浜と真っ青な空の下で小一時間散策しましたが島独特な木の下に立つとなんだか神聖な気持ちになりました。帰りには自分が出したゴミではないゴミも拾ってくる子がいたり・・・自然は人の気持ちも変えます。MCS 交流ではとにかく子どもたちのエネルギーが集結したといいますか爆発したといいますか、とにかく熱い交流となりました。MCS の生徒さんはチャミングで男女関係なく気さくに声をかけてくれて (もちろん英語です) こちらが英語で答えなくてはいけない状況をたくさん作ってくれたのが良かったです。

帰ってきてから英語を少し勉強してみようかなと子どもたちの意識改革につながっています。この体験を次に繋げられるようにまたアカデミーで面白いことができたらいなと思います。

月間スケジュール (12/14～2026(令和 8)年 1/31)

日	月	火	水	木	金	土
14	15 煌星 34 号発行	16 特別授業 「漫画史と デザイン」	17 特別授業 「理科実験」 1 月生入学試験 (PM)	18	19 冬休み前最終登校日 大掃除	20 土曜体験講座 説明会 
21	22 ＜冬休み＞	23	24	25	26	27 新月 
28  上弦	29	30	31	1 / 1	2	3 満月 
4	5	6	7 冬休み	8 登校開始 新春の集い	9	10 土曜体験講座 学校説明会
11  下弦	12	13	14	15	16 英語検定③	17
18	19 後期学力検査  新月	20	21 スキーオリ エンテーシ ョン	22	23 漢字検定③	24
25	26 煌星 35 号発行  上弦	27	28 理科実験	29	30	31 保護者会



学校法人星槎

SEISA アカデミー

【リマインド & お知らせ】

- 12月16日(火)藤堂高直さんがアカデミーに帰ってくる！！特別授業「漫画史とデザイン」
【前半】10:00～11:50 漫画概論+ワークショップ(途中休憩あり) 11:50～12:30 ランチタイム
【後半】12:30～13:20 アニメ概論+質疑応答 13:40～通常時間割

横浜鴨居(高校生)後期試験予定

- 1月6日(火)2年生登校開始、1月8日(木)1年生登校開始、各学年試験対策授業
- 1月13日(火)2年生後期試験、1月15日(木)1年生後期試験
- 1月20日(火)2年生試験返却、1月22日(木)1年生試験返却

ちょっと先のお知らせ ※予定は変わることがあります。クラスルームでのお知らせも併せてご確認ください。

- 2月13日(金)数検
- 2月1日(日)～3日(火)星槎中学入試※アカデミーは2日(月)、3日(火)はオンラインで授業します。
- 2月4日(水)星槎中入試振替のため休校
- 2月5日(木)、6日(金)アカデミー入試※この2日間はスタッフが入試対応にあたるためアカデミーは休校となります。
- 2月21日(土)後期プレゼン発表会

YOSSY's ROOM

【よっしーのライブ♪遍歴】中・高校生だった 1980 年代頃からライブの楽しさを知り、お小遣いやアルバイトで貯めたお金はレコードや CD、ライブに費やしていました。チケット入手もプレイガイドに長時間並んだり電話での予約が主流で、時には母親にまで頼んで電話をかけてもらっていました。(バンド名が難しく怒られたりしたのも思い出です) 時代が変わり今ではフェス(複数の出演者が参加)で一度に色々なアーティストが観れるようになり物足りなさ(演奏時間・曲数)を感じつつも様々なアーティストを知れて便利だなあと感じます。

今年の参戦は唯一、**OASIS** の再結成ツアーです。全世界が待ち望んだ世界ツアー、その東京公演はセットリスト・演奏・音響に至るまで最高に楽しめるものでした。

そして、記憶をさかのぼると、今まで一番多くライブを観戦したのは、**AEROSMITH** です。復活の *Permanent Vacation Tour* (1988 年) から 5.6 回以上は観ているのでしょうか。そして一番聴いた(聴いている)バンドでもあります。キャリアが長くあと一回、なんとか来日を頑張ってもらいたいと思っています。その他、Metallica、Ozzy Osbourne(BLACK SABBATH)、Motorhead、モトリークルー、デフレパード、スキッドロウ、ホワイトスネイク、イングヴェイ・マルムスティーン、キッス、Guns N'Roses、MR. BIG・・・、日本ですと、X(後の X JAPAN) や黒夢の初期であったりとライブハウスにも通いました。ほかのジャンルのバンドも好きなのですがやはり HR や HM、ROCK が中心ですね。

語りだしたらこのスペースも直ぐになくなってしまいます。でもこんな趣味も人と仲良くなれるきっかけだよなあ、なんて思います。こんなジャンルですが音楽好きの方、ぜひ声をかけてくださいね。



あいちゃんだより

あっという間に 12 月になってしまい、そろそろ今年も終わろうとしています。皆さんは大晦日やお正月をどのように過ごす予定ですか？私が小学生の時、大晦日の日は家族と蕎麦や煮物を食べながら「NHK 紅白歌合戦」を見て、そのあとは「ゆく年くる年」を見ながら初詣に出かける準備をすすめ、深夜に近所の小さな神社へ家族と行き、そこで配られている甘酒をいただいて寝るとというのが大晦日の過ごし方でした。アイドル事務所のカウントダウンライブや初日の出を観るために海へ行くような人と比べたら、落ち着いた過ごし方をしていたと思います。毎日 9 時には寝るように言われていた我が家でしたので、深夜まで起きてても良いということになっていた大晦日はすごく特別な日でした。今は遅くまで起きていて日付をまたいでしまうことは珍しいことではありませぬし、1 月 1 日の深夜にわざわざ神社まで行って初詣をすることもここ数年なくなってしまう、小さなころほど大晦日やお正月に対する特別感もなくなっているように感じています。やはり年末年始の雰囲気というのは、年末年始ならではの過ごし方を積極的にしていかなないと作られないのだと思うようになりました。元旦の初詣はもちろん、年末の大掃除をして正月飾りもしっかり飾って、今年はお正月を演出していこうと思います。アカデミーでは来年最初の登校日 1 月 8 日に餅つきをやる予定です！みんなで参加して、餅をつきながら新年を祝いましょう！

特別企画 特集 これだ一れだ 時代は流れていくものです

人に歴史ありです。人はひとつずつ年を重ねます。1 年で 10 歳も年を取りません。ということでの企画でしたが、スタッフの皆さんから「年末年始で写真を実家で確認させて！」という声もたくさんいただき、今回は「特別企画」として届いた 4 点を紹介します。そして、後日特集続編を組もうと思います。それはそうとて、以下の写真は誰の写真でしょうか。当ててみてね。

解答は、academy@seisa.ed.jp までメールしてください。全問正解者にはお年玉があるかもよ。

だ一れだ？	写真の頃に流行っていたことやあなたの様子
1 	<p>誰であれ、子供のころは可愛いものですね。この頃から 250 ヶ月ほど経ってしまった今、面影があるとしたら鼻ぐらいでしょうか。さて、私がこの写真を撮られた頃と言えば「ヨン様」人気が最高潮で来日の際は空港にファンが押しかけ大変だったり、ニンテンドーDS と PSP が発売されたり、平成仮面ライダーシリーズは 5 作目の代になったりと後に一世を風靡するナニカが多く台頭してきた頃のように思います。また、一世風靡とは違いますがお札が今で言う旧紙幣の顔ぶれになったのもこの頃です。</p>
2 	<p>猫のメリちゃんと一緒にです。これ私が小学校 2 年生だったかな。田舎の少年が外の世界のことをやっと意識し始めた頃の 1 枚です。やっとテレビが来ていろいろ知ることができました。人は月に立つし、大阪万博でみんななんか浮かっていた気がします。翌年には仮面ライダーが始まることになります。何しろ人見知りで、幼稚園にも行きませんでした。そのせいか、地域の仲間と学校の仲間の狭間で悩んでいたことを思い出します。海外の人なんてテレビでしか見たことありませんでした。</p>

先月のクイズ解答

ハテナに入る言葉は何。

198→再従兄弟

978→土耳其

379→鳴門

256→？

【前回の解答です】

再従兄弟は「はとこ」と読みますね。土耳其は「とるこ」、鳴門は「なると」ですね。数字にひらがなを当てはめていくと、1⇒は、2⇒()、3⇒な、4⇒()、5⇒()、6⇒()、7⇒る、8⇒こ、9⇒と ですね。ハテナに入る言葉は何。これは！ 2 は「て」では？と思いつくと、256 は「てはい」ですね。正解者は何と今回もいませんでした。

緊急企画 特集 星槎とサイパンの交流のために G8 事後学習

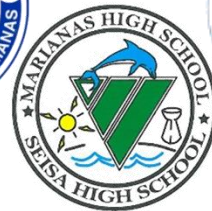
1 はじまりはいつ？ 何年やっているの？

1987(昭和 62)年が第 1 回サイパン研修でした。
今から、38 年前のことです。懐かしいですね。
サイパンは常夏の島です。

年間平均気温は 27℃ぐらいです（参照 ㍻）

7 月から 11 月頃は雨季でスコールがあります。

台風が来るとそれはもう大変です。



2 サイパンってどんなところ？

名称：北マリアナ諸島

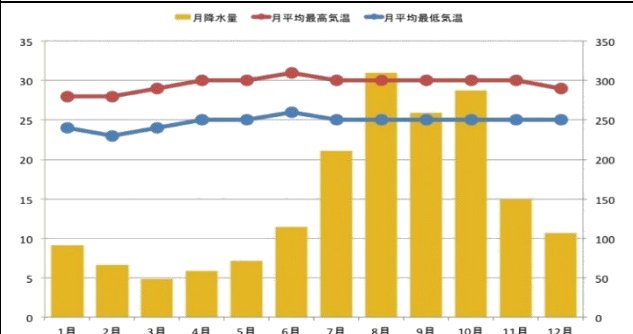
サイパン島のほか、テニアン島、ロタ島など

面積：サイパン島は伊豆大島の約 2 倍

宗教：キリスト教(カトリック)が多い

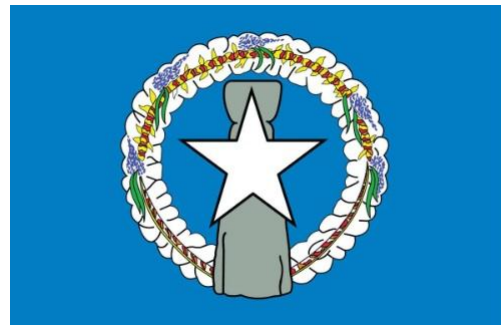
言語：英語とチャモロ語、カロリン語

時差：+1 時間



3 サイパンは国なの？

正式には Commonwealth of the Northern Mariana Islands
で北マリアナ諸島自治連邦区。アメリカ合衆国
と政治的に結合した「コモンウェルス」という
地位。「準州」の一つであり、アメリカ合衆国の
一部ではあるものの独自の憲法と自治政府を持
つ地域で住民はアメリカの市民権を持ちます。



4 マニャガハ島はなんであんなにきれいな
のサイパンは島全体がサンゴ石灰岩で覆われてい
ます。海岸がきれいなのは、サンゴや貝殻が細
かく砕けてできた白い砂と海水の透明度が高い
ことが理由ですが、1 周 1.5 km のマニャガハ島は
ことさらにきれいだったと思います。加えてナ
マコも活躍していますよ。



5 悲しい歴史

南国の美しい島サイパンは、80 年前(1944 年)には太平洋戦争の激戦地の一つでした。日米両軍の戦死者 3 万人以上、民間人犠牲者 2 万人以上、民間人には日本人だけでなく現地の方や韓国籍の方も含まれています。サイパン島や隣のテニアン島は本土空襲の米軍の拠点となり、広島・長崎の原爆もここから飛び立った B-29 により投下されています。 合掌



編集後記

サイパン研修に参加した皆さんどうでしたか。
この研修の企画者であり星槎の創設者の故宮澤保夫氏は以下のように語っています。

兎にも角にも、生徒たちはこれからの人生の中で、仕事や学校でも知らないことがたくさん出てくるじゃない。言葉を知らないとか、何々を知らないとかね。未知との遭遇というのはとっても良い入り口で、「お前たちこれからいろんな事があるぜ」ということを説明するのに一番いいのは日常性を壊しちゃうことなんだよね。家にいて、ご飯といえばご飯、なにか食いたいなぁと思えばお金持ってコンビニに行く。そんな生活から一旦切り離す環境を作ることが重要だと考えたんだよ。非日常的なところでどうやってコミュニケーションをとればいいのか、相手が何を求めているんだろうとか、何を考えているんだろうとか。その考えていることをどうやったら実現できるんだろうとか。日常的なところではこんなことは考えないわけだし、起こらないわけでしょ。非日常的なところだから起こってくるわけ。だから経験が重要となってくるわけね。そういうことを生徒に経験させてやりたかった。国際交流もそうで、参加することが大切。まさに PAL（参加して学ぶ）そこが大事でしょ。日常的なことではなくて海外での非日常的な空間に置かれてどのような経験をしていくか。特にコミュニケーションのところだよ。それをどう学ばせていくか、考えさせていくか。というところが大切。それがまさに PAL。そしてサイパンでは平和と戦争のこと、俺たち今、平和だよ。どう言う部分を土台にして平和なのか、楽しめているのか、と学ばせる。戦争を美化させてはいけない。戦争はダメだよということを理解させていくことだよ。サイパンで継続的にやっていこうと思ったのは、今言った理由があったわけ。＜2010 年 7 月＞

気が付けばこのインタビューからもう 15 年もたっているのです。つい昨日のこのように思い出されます。宮澤先生の本質的なものを見る直観の鋭さを感じた瞬間でした。私が今でもよく PAL プログラムという言葉を使っているのは、このサイパンプログラムからなんです。これから四半世紀以上過ぎた後に「主体的対話的で深い学び」という学習科学に裏付けられた言葉が出てくるのです。実際、この宮澤名誉会長の言葉の裏には、幼い時から過ごしてきた毎日の積み重ねられた経験があるのです。本気で質の高い経験はものをみえるようにしてくれます。私もそんな学びをまだまだ続けていきたいと思っています。(YM)