

Constellation of stars news

「煌星」

きらぼし／ほしのきらめき

MORISEA SAID

猛暑が続きますが、みなさま夏休みはいかがお過ごしでしょうか？

この暑さで体調を崩される方も多いのでどうぞご自愛ください。

8月6日(水)、7日(木)の2日間でアカデミー万博を実施しました。もともと夏にアカデミーの教室を利用して大々的な学びの体験会を実施したいと思っていた「SEISA アカデミー学びフェス 2025 夏」みたいなタイトルで考えていましたが学びの体験だけではなくアカデミー生が「マイプロジェクト」でどんなことを探求しているのか代表生徒が各自ブースに分かれて説明して(万博のパビリオンみたい)に知ってもらう機会にしてはどうかという意見がでたことから「万博」にしました。諏訪のサマースクール後から取り掛かったので短期間での準備となってしまいましたが生徒の協力のもと、初めての試みにしては良い形で締めくくることができたと思います。2日間で10種類の体験とアカデミー生によるブース説明(50分)を3回実施。星槎中学校の先生方もたくさんブースに来てくださいました。ありがとうございました！外部の体験は4組5名、そのうち1名は9月の4日間の体験入学にもつながり、見学に来られた方の中でアカデミーの講師をやってみたいと1day teacherをやっていただけることになったり・・・人とのご縁は予想もしないところでつながるもんだと実感した実り多いアカデミー万博となりました。

とはいえ、今回は初回なので勢いで乗り切った部分も多々ありました。第2回冬開催を目指して次はもっと盛大な学びフェスとなるようしっかり準備したいと思います。

今年の夏はほとんど外出なしですが、福岡帰省時に大雨の影響で新幹線が広島止まりになったおかげで大雨の中でしたがアクシデント的に広島プチ旅行ができました。広島焼、蠣、原爆ドーム。タイミング的にも戦後80年の節目で行けてよかった、と気持ちを切り替えて予定よりも1日遅れの福岡帰省となりました。

月間スケジュール (8/24～10/25)

日	月	火	水	木	金	土
8/24	25 煌星30号発行	26	27	28 フィールドワーク魔改造の夜	29	30
	～8/27 アカデミー夏課外 2ND HALF2					
31 上弦	9/1 登校開始 避難訓練	2	3 特別授業 理科実験	4	5	6 保護者セミナー
7	8 前期 学力試験 満月	9	10 特別授業 調理	11	12	13
	9/9(火)～12(金) 4日間で体験入学					
14 下弦	15 敬老の日	16	17 特別授業 理科実験 10月生入試	18	19	20 前期プレゼン発表会
21	22 煌星31号発行 新月	23 秋分の日	24 特別授業【ART】 10月生リセッション	25 前期お疲れさま「ボウリング大会」	26 特別授業【サイエンス】	27 秋休み開始
28	29	30 上弦	10/1 後期始業式	2	3	4



学校法人星槎

SEISAアカデミー

5	6	7 満月	8	9	10	11
12 体育祭	13 スポーツの日	14 体育祭振替 休日	15 下弦	16	17	18
19	20 煌星 32 号発行	21 新月	22 校外学習	23	24	25

【リマインド & お知らせ】

- 9月6日(土)保護者セミナー 10:00~12:00予定です。
教育界の動向を踏まえた、進路含めたアカデミー生のキャリア形成についてお話しします。
- 9月8日(月)前期学力検査 ※基本、回答はパソコン入力にしていますが、紙がいい人は準備します。
9:15 集合 ※英語を受けない人は10:15集合です。
9:30~10:20【英語:小学生は希望者のみ】/10:30~11:20【国語】/11:30~12:20【算数数学】
お弁当は必要ありませんが、食べて帰りたい人は持参してください。
- 高校生(鴨居)前期試験 高2:9月9日(火) 高1:9月11日(木)
9月10日(水)調理は家庭科のスクーリングとなるため高校生は必ず参加してください。
- 9月20日(土)前期プレゼン発表会※今回、7月生は見学とします。発表をしっかりと見て学んでください。
10:00~15:00(途中休憩、昼食をはさみます)

9月特別授業 1day teacher の紹介

- 9月24日(水)特別授業 10:30~12:00
うめきちなつ
梅木千夏先生「絵画造形アトリエ アトリエ・アルケミスト」講師 ※授業の詳細は決まり次第お知らせします
- 9月26日(金)特別授業 11:30~12:20(前半)/13:00~13:50(後半)
おおさきあきひろ
大崎章弘先生「お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーション研究所」特任講師
※授業の詳細は決まり次第お知らせします。9:30~11:20 は終業式と大掃除です。

【大崎章弘先生プロフィール】

https://researchers2.ao.ocha.ac.jp/html/200000245_ja.html

9月25日(木)前期お疲れさま「ボウリング大会」について

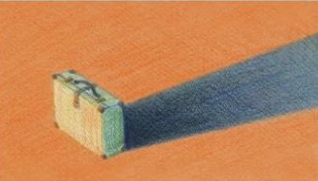
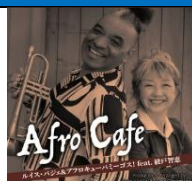
レクリエーションの授業を兼ねて、この日はボウリング大会を実施します。授業は行いません。
詳細は以下の通りです。

- 9:50 JR 町田駅 改札外集合 小田急線の人へは直接10:00にラウンドワンに集合してください。
- 10:30 ゲーム開始 2ゲーム実施
- 12:30 終了・解散(予定)
- 12:45 町田市役所へ移動・ランチタイム(お昼を持参してください)
- 13:30 JR 町田駅にて解散

特集:アカデミー 一押し MUSIC & リフレッシュ術

【MUSIC】

もりー	夏におすすめの1曲ですが class の「夏の日の1993」です。 これは私が初めて買ったシングル CD です。確か小6 だったと思いますが、いいメロディーだと思って買いました。歌詞を思うと小学生が買う内容ではなかったなとちょっと恥ずかしくなりますが夏定番の名曲です。	
-----	---	---

よっしー	オジーオズボーン オジーオズボーンの楽曲の全て。詳しくは YOSSY' S ROOM へ書かせてもらいました。オジーの声は耳から離れないと思いますし、ヘヴィメタルというジャンルにしては聴きやすい楽曲が多いです。All aboard!! ha ha ha ha ha ha !	
あいちゃん	タイトル:「さよならエリカ」アーティスト:じぐざぐぶ フォークソングと J-POP のあいだのような少し懐かしい感じのする曲ですがリリースは 2024 年です。しっかり聞こうとするのではなく、BGM のようなつもりで曲を流すと落ち着いた心地よい雰囲気になれます。	
かねごん	今回の僕の一押し MUSIC は AquaTimez の「だいじょうぶ」です。僕がこの曲を初めて聞いたのは幼いころに見た別のアーティストのライブでした。当時は曲の勢いが好きだったのですが、大人になってしまってから改めて聞くと、とても良い歌詞で改めて好きになりました。	Be alright. Be alright. It's gonna be alright. Be alright.
マリオ	ルイス・バジエ キューバ生まれキューバ育ちのルイスは、私のいとこの旦那さんでトランペッターです。音楽大学でも教えていますが、矢沢永吉やももクロのレコーディングなどでも吹いています。先日、綾戸智恵さんとコラボアルバム出していました。▶▶▶	☆☆☆ ラテン ジャズも いいよ ☆☆☆ 

【リフレッシュ術】

龍ちゃん	Lost myself in nature 私にとってのリフレッシュとは「時間を忘れること」です。普段は無心で釣りをしますが、この夏は暑すぎるのでやめて、千葉県「栗又の滝」でマイナスイオンをたっぷり浴びてきました！自然の中でぼーっとするのが最高です！	
よっしー	Blow off 問題から逃げることで自分がストレスになることが多いので、リフレッシュは、その原因に対峙します。仕事上手くないときはさらに仕事で、嫌なことがあればその攻略で発散します。でもたまに【逃げるが勝ち】もします。	
しーちゃん	～私のリフレッシュ術～ 基本的に寝れば解決するタイプなので寝ることがリフレッシュ術です。ですが、1 回負のループに入るとずっとその事ばかり考えてしまうタイプなのでその時は、音楽を聴きながら振り付けを考えたりします。	
かねごん	僕のリフレッシュ術は珈琲焙煎です。 焙煎の作業もちろんリフレッシュできますが、珈琲豆を焙煎すると、しばらくの間部屋が珈琲の匂いになるので、焙煎が終わった後も長く楽しめます。当然、その後に好みの焙煎度合いになった珈琲を飲むまでが一つの流れです。	
あいちゃん	RUN-RUN-RUN 夜に走ることで。夜は交通量や人が少なく、落ち着いて自分自身のペースを保ちながら走ることができます。最近は暑さのため日中の運動が難しいので、涼しい夜に体を動かしてリフレッシュしています。	
マリオ	睡眠 居眠り 還暦を過ぎると活動によって壊れた細胞のリペアがなかなか大変です。なかなか回復に時間がかけられないときなど、体が痛くてたまりません。来年、四国修行の道場を目指して心のレジリエンスを高める居眠りと睡眠を心がけています。	

もりー	檸檬 レモンのシロップ漬けを冷蔵庫に常備しています。風呂上がりに氷を入れて炭酸で割って飲むのが最高です。あとは・・・韓国ドラマでイケメンを見ることです！目の保養になります。	
-----	---	---

☆初開催！アカデミー万博！☆

参加して下さった講師の先生方、観に来て頂いた中学の先生方、職員の方々、アカデミー生・星槎中生の皆さん、初めて体験に足を運んで頂いた方々、本当にありがとうございました。次回の開催はさらに実りのあるものを目指しますのでご協力よろしくお願いいたします！

YOSSY's ROOM

～R. I. P. Ozzy Osbourne～



オジーオズボーンというヘヴィメタル・ミュージシャンを初めて知ったのは、中学 2 年生の時でした。

友人が貸してくれたカセットテープを聴いてロックにのめり込んだという、よくありがちな出会いと衝撃でした。当時は音楽を聴く場合はレコードの音源をカセットテープにダビングするのが主流で、そのケースに手書きのタイトルなどを入れるため、皆、文字のレタリングに凝っていたんですね。そこに、【血塗られた伝説】と

か【月に吠える】、【罪と罰】など、おどろおどろしく書いてありました。今まで聴いたことのない歌声とギターの音とエネルギーで「これ、カッコいい！」が第一印象でした。

もうそこからは、寝ても覚めても HM、HR、R&R、のバンドの音を聴きまくり、そのファッションや考え方、生き方まで影響を受け、未だにそのジャンルから離れることが出来ません。そんなきっかけは間違いなくオジーでした。聴かなくなってしまったアーティストもありますが、オジーの新作はその都度チェックし、来日や主催するフェスには出来るだけ参加してきました。

2025 年 7 月 22 日オジーが亡くなったことが発表されました。亡くなる 2 週間ほど前の 7 月 5 日、オジーのラストライブも YouTube で観ていましたが、このライブの収益 1 億 9 千万ドル全ては難病関係の団体へ寄付される形となったそうです。ラストライブの収益を全額寄付とは。しかもえげつない参加アーティストの面々、その全てがノーギャラ。皆、オジーが好きだったんだ。

あいちゃんだより

夏休みも終わりにさしかかっていますが、皆さんはどこか旅行に出かけましたか？大人の夏休みは短いものですが大学生のころは長い夏休みがあったので、よくこの時期に旅行を計画していました。夜行バスや格安航空券のサイトを開き、とにかく安いチケットを買い、そのチケットの行先に行ってみるという旅行スタイルだったため、旅行を計画していたというのはやや誤解を招く表現かもしれません。なるべく遠くへ安く行けるチケットはだいたい新宿発の平日深夜のものが多く、新宿駅西口のヨドバシカメラあたりにあったバス停から出発して、大阪や京都まで往復 7000 円くらいの値段で行くことができました。夜行バスに乗っているときは、ラジオを聴きながら車窓からの景色を眺めているうちにいつの間にか寝てしまい、トイレ休憩を告げる車内アナウンスに時々起こされながら目的地に向かいます。そして何もお店が開いていない早朝に駅前で降ろされ、これからどうしようかと行先や今夜の宿泊場所を探しはじめるのでした。そんな行き当たりばったりの旅行でしたが不安や心配は全く無く、むしろに何も決まっていない状態を楽しんでいたように思います。今でも旅行は好きですが、宿泊場所はもちろん、目的地やどんなものを食べるのかまで計画を練るようになってしまいました。計画性は大事ですが、当時の旅行のスタイルだからこそ行けた場所や出会えたものもあったと思います。また時間ができたら日帰りでもいいので、どこかへ無計画に出かけてみたいと思います。

今月のクイズ

- Q1. その長さは 256km と、現在日本で 4 番目に長い川は何？
Q2. その高さは 256m と、現在日本で 6 番目に高いビルは何？

今月のクイズはこれです。Q1, Q2 それぞれの解答を、いつも通り academy@seisa.ed.jp まで送信してくださいね。

編集後記

この夏はなかなかの気温でした。いやいやこの夏もですね。

横浜の平均気温はおよそ 30℃でした。平年に比較して 4.5℃程度高かったとのこと。昨年度、ほぼ毎日が熱帯夜と騒いでいましたが、その傾向は今年も続いているのですね。気象についてはこんなに身近なことです。時間がたつと意外と忘れてしまうことも多いです。今年 6 月に台風 1 号が発生してずいぶん遅いなと思っていたら、実際にはすでに昨年を上回る数の台風が発生しています。大事なことは忘れないようにする工夫が大切ですね。そのための煌星でもあります。

さて、アカデミー万博や夏課外では、暑さに負けず多くのアカデミー生が元気に活動しています。35℃を超えると「暑い」というより「熱い」ですよ。幸い室内は冷房が効いていますが通学時はなかなかしんどかったと思います。そういえば、よく「暑さ寒さも彼岸まで」などと言われますが、今年はどうなるでしょうか。春分・秋分を中心とした彼岸は、我々がいる昼(こっちの世)とご先祖様がいる夜(あっちの世)が同じ長さになって通じ合うので、あの世からこの世にわたってきやすい日だといわれています。お盆に続いて、お墓参りにはタイミングも気候もよさそうです。生物学的にも。先祖があるから皆さんがあります。過去に感謝し未来に責任を持つためにも学んでいきましょう。(YM)