

Constellation of stars news

「煌星」

きらぼし／ほしのきらめき

MORISEA SAID

7 月生入試が無事に終わり、4 名が合格しました(中学生 1 名、小学生 3 名)。新たなメンバーの加入で特に小学生はにぎやかになりそうです。次号でメンバー紹介をしたいと思いますのでよろしくお願いいたします。今回は「バンド活動は小さな社会」がテーマです。私は中学時にソフトテニス部、高校時は弓道部と上下関係の厳しい部活動で過ごしてきました。大学では違うことをしようと思った矢先、弓道で鍛えられた私の腕を見て(当時は筋肉パンパン)ドラムに誘われたのがバンドを始めたきっかけでした。バンドには色々な人がいて、練習に対する熱量や、やりたい曲の方向性の違いでバンドが 2 つに分裂し、口も利かないほどの喧嘩に発展し解散しました。スポーツとは違い、バンド活動自体を続けることの難しさをまずは学びました。社会人になってから音楽は見る専門になりましたが、星槎に転職して高校生のギターバンドゼミを担当することになってまたバンド活動の難しさに直面することになります。文化祭のステージ発表に向けて、みんなで曲を決め、練習の進捗状況を確認し、モチベーションの違からぎくしゃくし出す人間関係をなんとかとりまとめ、まとまりのないバンドメンバーに疲れ果てたバンドリーダーの相談に乗り、バイトで全然練習ができなかったメンバーや、本番直前で自信が無いと言いだす生徒をメンバー同士励まし合って・・・やっとの思いでステージに立てた時には大きなプロジェクトをみんなでやり遂げた達成感がありました。軽音楽コンテストで生徒自ら作詞作曲した曲で賞をとった時にはとてつもなく大きな感動がありました。メンバー 4~5 人の狭い小さなバンド活動ですが、様々な人間模様があり、乗り越えなくてはならない壁もたくさんあり、技術向上だけではなくバンドという組織運営をしなければならない。発表の場がそんなにないのでスポーツ活動の方がどうしても注目を浴びやすいですが、実はバンド活動も子どもたちにとって社会に必要なスキルを付けるための要素がたくさんあるのです。六月祭では中学生と高校生とバンド活動をする機会を得たので楽しみたいと思います。アカデミーでいつかバンド活動ができる日がくるのか・・・私の夢でもあります。

月間スケジュール (6/22~8/30)

日	月	火	水	木	金	土
6/22	23 煌星 28 号発行	24	25 フィール ドワーク横浜 新聞社見学	26	27	28 AM 土曜体験 PM 保護者会
29	30	7/1	2【特別授業】 (理科実験)	3 上弦	4	5
6	7	8【特別授業】 金融経済①	9【特別授業】 金融経済②	10	11 満月	12 AM 土曜体験 数検
13	14	15 AM 授業 PM 諏訪準備	16	17	18 下弦	19
20	21 煌星 29 号発行	22	23【特別授業】 茶の湯	24 夏休み開始	25	26
27	28	29	30	31	8/1 新月	2
3	4	5	6 アカデミ 一万博①	7 アカデミ 一万博②	8 上弦	9 満月
10	11	12	13	14	15	16 下弦
17	18	19	20	21	22	23 新月
24	25 煌星 30 号発行	26	27	28	29	30



学校法人星槎

SEISAアカデミー

【お知らせ】

●7月12日(土)数検9:30～ 集合:アカデミースタッフルーム9:15

●7月23日(水)藤堂尚直氏による特別授業:テーマ「茶の湯」

亭主と客人の精神的な交流を重んじる「おもてなしの心」や茶室、茶道具、作法など様々な視点から「茶の湯」を学びます。座学だけではなく、試飲や茶器作り(陶芸)など体験を通して学んでいきます。

●夏休みも SEISA アカデミーを開校します。題して★SEISA アカデミーの夏課外★ ※土日は除く

【前半】7月28日(月)～8月1日(金)

【後半】8月20日(水)～8月27日(水)※高校生は後半に前期試験対策を実施します。

【時間】9:30～14:00/午後まで残る人はお昼持参してください。

1限 9:30～10:20 基礎学習

2限 10:30～11:20 基礎学習

3限 11:30～12:20 マイプロなどやりたいこと(個別に相談)

昼食 12:20～13:00

4限 13:00～13:50 マイプロなどやりたいこと(個別に相談) 振り返りして14:00解散

●アカデミー万博については次号で紹介します。

まもなく SEISA アカデミー★サマースクール★

6月11日(水) 事前学習を実施しました

テーマ「ガラスの正体」～ガラスとは小さな地球である～ 講師:AGC 株式会社 中川浩司
地球の表面、地殻の元素の重量比率は酸素(47%)、ケイ素(29%)で、これはガラスの元素の重量比率に近いことから地球の表面を溶かすとガラスになると言われています。事前学習では実際にガラスに触れながら以下のことを学びました。

◆地球上にある 3 種類のガラス

◆ガラスはどうやって作られる？

◆装飾品から身近な道具へ～ガラスのイノベーション～

◆ガラスの基本的性質と用途

◆ガラスの色って？

◆パートナー紹介 海馬ガラス工房/地質ガラス研究所 村山耕二

◆素材のテロワールプロジェクト～土地には色がある～



7月入学生4名もサマースクールに参加予定です。

特集:SEISA アカデミー STAFF 郷土自慢

ザッキー (山崎 実香)	東京都日野市 都内なのに自然豊か！歴史、自然、産業が共生する、のんびり魅力あふれる街です。世界を走る日野自動車、新選組、ライオンバス(多摩動物公園)発祥の地です。そしてお参りスポットとして人気の高幡不動尊が自慢です。	
カッキー (柿沼隆一)	横浜 我が家のある泉区からは富士山が大きく見えること。特に、日没前後の富士山は素敵です。もう一つは観光地の横浜の MM 《みなとみらい》 21 地区です。港から見える夜景は素晴らしい。	 
しーちゃん (上條 朱璃)	長野県 地域によって雪の降り方も花の咲き方も違います。それを活かした博物館・美術館の数なんと全国 1 位の県でもあります。空気も水も美味しい＝ご飯も美味しい、昔ながらの街並みが残る長野県へ是非おいでなして～！	
くじら先生 (鯨井 克久)	埼玉県 熊谷市 暑さで知られる埼玉県熊谷市。そんな熊谷市が誇る夏祭りといえば、関東一の祇園と名高い“うちわ祭”です。特に、圧巻なのは祭りの間、市内を巡ってきた 12 台に及ぶ山車が一堂に会しての“たたき合い”。迫力満点です！！	
だーしま (島田 大輝)	東京都生まれ 福岡在住 だーしまの住む福岡の自慢はなんといっても豚骨ラーメンです。焼き鳥、もつ鍋などの様々なグルメを堪能できる福岡県民が、最後に帰り着くのはやっぱり豚骨ラーメン。バリ美味かけん食べに来んね！	
かんちゃん くまさん (柿迫 貴太)	福岡 筑前煮(ちくぜんに) 1592 年に豊臣秀吉が起こした文禄の役で出兵した兵が食べたのが始まりです。具材にどぶがめ(すっぽん)を使っていたことから「がめ煮」とも呼ばれています。現在では鶏肉と色とりどりの野菜を使い食べられています。	
なかしー (中島 崇)	福岡県北九州市 資さんうどん<すけさんうどん> なかしーの生まれ故郷、福岡県北九州市発祥の人気うどんです。やわらかい麺と甘めのだしが絶品で、ごぼ天うどんやぼた餅・カレー・牛丼・おでんも大人気。神奈川県には相模大野店が 8 月にオープンします。ぜひ食べてみて！	
小川さん (小川郁弥)	東京都町田市 これと言って自慢できるものはありませんが、そこそこの自然とそこそこの繁華街があり住みやすいです。決して神奈川県ではありません。星槎の創設者宮澤保夫先生の生誕の地でもあります。国際版画美術館もありますよ。	
しげP (繁永 大翔)	神奈川県横須賀市 ソレイユの丘 長井海の手公園「ソレイユの丘」は、三浦半島・横須賀の丘陵地に広がる自然と遊びの複合型パークです。フランス語で「太陽の丘」を意味し、相模湾や伊豆大島、晴れば富士山まで見渡せる絶景が魅力です。ジップラインも有☑	
いそっぴ (磯崎 上範)	神奈川県大和市 高座渋谷 産まれてずっと住んでいる高座渋谷は、一説では東京の渋谷より歴史的に古いのですよ。ここを支配していた渋谷氏一族が、東京に勢力を拡大したのです。今では、春になるとミツマタの花と、桜の絶景を見に多くの人々が訪れます。	

Skipper (Richard Gordon)	California USA カリフォルニアは地質学的に多様で活発な地域です。太平洋プレートと北米プレートの境界線に沿って位置し、地震が多発する地域であり、多様な地形が分布しています。地質資源と自然の美しさに富んだ地域となっています。	
りゅーちゃん (龍 拓馬)	長野県北佐久郡御代田町〈きたさくぐん みよたまち〉 浅間山の麓にあるこの町は度重なる噴火の被害にあうこともありましたが、一方で肥沃な大地にもなり、水とレタスがめっちゃくちゃ美味しいです。軽井沢の隣にあり暑いこの時期にのどかに過ごせる私の心の故郷です。オススメです。	
かねごん (兼子 龍海)	湘南 「湘南」はどこからどこまででしょう？実はその範囲は明確ではないのです。車のナンバーは湯河原市から藤沢市の間であれば湘南ナンバーになります。有名だけどふわっとしている。そんな湘南の季節が今年もやってきます。	
あいちゃん (相原雄太郎)	横浜市泉区 「いずみ歌舞伎」 大正から昭和初期にかけて横浜市泉区内を中心に活躍した農村歌舞伎「市川花十郎一座」の功績を受け継ごうと、1996年に旗揚げされた歌舞伎です。農村歌舞伎を復活させて、現在も活動をしているのは本当にすごいと思います。	
よっしー (吉川 賢)	愛知県名古屋市 名古屋飯（なごやめし） 味噌カツは一択で【矢場とん】、味噌煮込みうどんは【山本屋本店】、手羽先は【風来坊】、台湾ラーメン以外も（が）美味しい【味仙】、きしめんはどこの店でも駅のホームでも、そして人気があるのかないのか【ういろう】、etc. 自慢です。	
マリオ (松本 幸広)	秩父郡長瀬町〈ちちぶぐん ながとろまち〉 ちちびあんの住む長瀬は、地球の窓といわれています。海なし埼玉県の山の中ですが、実は2億年前は海の中だったのです。地殻変動で地表に表出した岩は薄くはがれやすい結晶片岩です。日本地学発祥の地でもあります。	
もりしー (森下 佳苗)	福岡 糟屋郡須恵町《かすやぐん すえまち》 私は郡民《ぐんみん》なのですが「郡＝パスポートがいる」とよく福岡市民からからかわれたものです。水と緑と光の町。自慢のふるさとにはCMロケ地になった旧志免鉱業所竈坑槽が今も残っています。（国の重要文化財に指定）	

YOSSY's ROOM

アカデミーでは登校して1限目が始まる前に15分間の【朝学習】を行っています。算数・数学の問題を1問だけなのですが、思考しないと解けない内容で図形問題をよく出題します。運動前のストレッチと同じように脳のストレッチですね。朝は脳がフレッシュな状態らしく前頭前野が活発らしいです。先日、時間割の中で唯一の身体を動かし汗をかく【レクリエーション】の時間に【50m走】の計測がありました。私も挑戦し一本目のタイムに納得がいかず二本目にも挑戦をしました。タイムは上がったのですが、しかし、頭の中のイメージと体の動きの差には愕然としますね。宙に浮いている（全く進んでいない）感じがしました。

レクの後には自分なりにストレッチをしたのですが、レクの後も担当の磯崎先生が入念にストレッチを促してくれます。【ウォーミングアップ】と【クールダウン】ですね。

それをするとき思い出すのは、人間の体の中で最大の腱である【アキレス腱】を断裂してしまったときの記憶です。

10年近く前の話で、怪我をしたのはフットサルを楽しんでいた時です。昔はスポーツをしていたこともあり、準備がおろそかになっていたのだと思います。「パーン！！」よく言われることですが大きな音が鳴りました。私は後ろから蹴られたのかと思いました。右足でしたが、もう足が地面につけず、当然立てません。

その後は、周りに助けてもらい、仕事も迷惑をかけ、治療は保存療法（手術で縫合をせず足首を固定し自然治癒を促す）でしたのでリハビリ期間を含めるとかなり不便な生活を 3～4 か月経験したことがありました。一説によるとアキレス腱は約 1t の荷重にも耐えられるとか。大きな怪我は避けたいですね。みなさん、運動前は身体の準備運動、学習・探究前は脳の準備運動、ストレッチをしっかりと行っていきましょう。

あいちゃんだより

関東地方はとくに梅雨入りとなり、曇りや雨になることが多い季節となりました。曇り空で見ることができませんが、晴れていれば東の空には七夕でおなじみの彦星（わし座のアルタイル）と織姫星（こと座のベガ）が姿を現し始めている時期です。天の川を渡るように、はくちょう座も現れます。1 等星のデネブ・アルタイル・ベガをつなげれば、『夏の大三角』になります。あるプラネタリウムに行ったとき、何万年・何十万年後の夏の夜空をテーマにしたプログラムを観ました。星はたいへん遠くにあるので、数年や数十年ではその位置はほとんど変化しませんが、何万年とか何十万年も経つと位置は大きく変わり、星座の形もまるっきり変わってしまっていました。ただ彦星（アルタイル）と織姫星（ベガ）は時間が経ってもその位置は大きく変わらず、10 万年後でも現在とほぼ同じ位置に見えるようです。天気が良くない日が続きますが、プラネタリウムに行って晴れた夜空を眺めるのはいかがでしょうか？「かわさき宙と緑の科学館」や「品川区立五反田文化センター」、「湘南台文化センター」などおススメです！

今月のクイズ

今月の煌星発行日の翌日の日付

$$YYYYMMDD = 256 \times 256 \times ???$$

さて今月のクイズはこれです。???に入るのは何でしょうか。256(二ゴロ)といえば MAZUMA です。できた方はいつも通り academy@seisa.ed.jp まで解答の理由をつけてメールで送信してくださいね。

（前回の解答と解説）

？は「う」です。「とかあお？うににたこすおいめたししよはしえめごおしたたはしゆ」これは東京から始まる反時計回りの山手線の駅の最初の一文字です。上野の校外学習もひっかけています。

編集後記

煌星第 28 号特集は編集委員から提案された STAFF ふるさと自慢です。皆さんのお国自慢は、その土地の風景や、その土地の食べ物、その土地の文化、その土地の歴史など色々でした。100 文字制限でしたので、皆さんの原稿を泣く泣くこちらで編集させていただきました。今度はアカデミー生の保護者の皆様からも原稿を募集するのも面白いかもしれません。まだまだ多くの場所が私たちの前に現れていないはずです。せっかくの出会いを更に豊かなものにしたいですね。

閑話休題、ヒマラヤ山脈で南北に分かれてしまった偏西風が、日本付近で再会を果たす梅雨となっています。南からの温かい湿った小笠原気団がオホーツク気団を北へ押し上げるのにはもう少し時間がかかりそうですが、平年梅雨の 40 日間で雨が降るのは 10 日程度という話をするアカデミー生たちも意外な顔をします。因みに生成 AI も同様な反応をします。このあたりの話はなかなか面白い話ですのでアカデミー生にはマリオの授業で話しますね。今年の梅雨は、まず九州南部が沖縄より早く梅雨入りして驚かせました。そしてこれは例年通りなのかもしれませんが、梅雨に入ったとたんに気温が上がり真夏日が続きました。おそらくこの繰り返しで夏を迎えるのでしょうか、忘れた頃に大雨が降ることも多いので要注意です。今年のヒマラヤは例年に比較して高温だったようです。そして、今年の夏至は 6 月 21 日（土）横浜の日の出は 4 時 30 分頃でした。3 月後の秋分の日には 5 時 30 頃、冬至になると 6 時 30 頃になります。自然の中で生きているということを忘れないように空を見上げて自然のリズムを意識して生きていきたいものです。明後日は新月です。（YM）